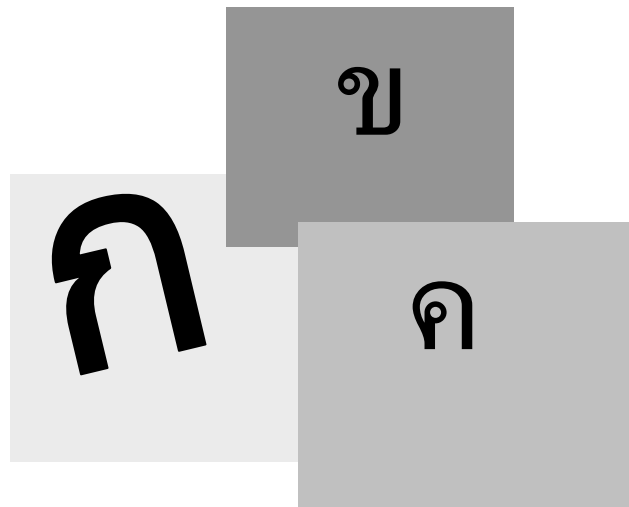


**Thai SOLT I**  
**Module 1 Lesson 1**

---



**Identify the Alphabet**

At the end of the lesson you will be able to produce character sounds, letter combinations, and tones:

- Recognize the alphabet, tone marks, special symbols and numbers
- Recognize consonants
- Identify consonants in an alphabetical order
- Produce consonant sounds: aspirate & unaspirate
- Recognize consonant sounds in syllable-final position
- Identify consonant classes as the base of the tone rules
- Identify compound consonants: clusters & grouping
- Identify consonants with two functions in word-medial position
- Recognize variety in the consonant system
- Recognize vowels
- Produce vowel & diphthong sounds
- Recognize the vowel positions in the writing system
- Identify the acceptance & irregularities of certain vowels
- Identify short vowels & long vowels
- Produce vowel-consonant combinations
- Recognize vowels that change their form with final consonants
- Identify the tone marks and tone rules
- Produce tones
- Produce consonant-vowel & tone combinations
- Identify special cases
- Thai hand-writing
- Recognize borrowings

Consonants

ก	ข	ค	ฃ	ง	จ	ฉ
ช	ซ	ฅ	ญ	ฎ	ฏ	ฐ
ฑ	ฒ	ณ	ด	ต	ถ	ท
ธ	น	บ	ป	ผ	ฝ	พ
ฟ	ภ	ม	ย	ร	ล	ว
ศ	ษ	ส	ห	ฬ	อ	ฮ

Single Vowels

short	long
ะ	า
ั	ิ
ึ	ือ
ุ	ู
เ-ะ	เ-
แ-ะ	แ-
โ-ะ	โ-
เ-าะ	-อ
เ-อะ	เ-อ
	ำ, ใ, ไ, เ-า

Compound Vowels

เ-ียะ	เ-ีย
เ-ือะ	เ-ือ
-ัวะ	-ัว

Consonant/vowel combination

ฤ	ฤา	ฦ	ฦา
---	----	---	----

Tone Marks	Special marks
◌◌ ◌◌ ◌◌ ◌◌	◌◌ ◌◌ ◌◌ ◌◌ ๆลๆ

Numbers

๐	๑	๒	๓	๔	๕	๖	๗	๘	๙
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

**Consonants**

How to draw Thai consonants: The basic rule is to write from left to right starting with the loop and trying to complete the letter in one stroke. Only two consonants are written without a loop: ก and ข. Here is what the forty-two consonant look like:

ก	ข	ค	ฅ	ง	จ	ฉ
ช	ซ	ฌ	ญ	ฎ	ฏ	ฐ
ฑ	ฒ	ณ	ด	ต	ถ	ท
ธ	น	บ	ป	ผ	ฝ	พ
ฟ	ภ	ม	ย	ร	ล	ว
ศ	ษ	ส	ห	ฬ	อ	ฮ

**Exercise 1**

Look at each consonant on the chart above carefully to see how it is written. Observe the similarities and differences. In the table below, group consonants that look similar. The first box has been filled in to serve as an example. Compare your answer with your instructor's.

There isn't one correct answer. There can be other possible combinations.

ก ฉ				

**Exercise 2**

In the exercise below you are given a consonant in bold type and three similar consonants. Mark the consonant that matches the consonant in bold type.

1. **ก**      ก ก ก

5. **ค**      ก ด ค

2. **ข**      บ ช ข

6. **ฦ**      ฦ ฦ ฦ

3. **อ**      จ อ ฮ

7. **ล**      จ ส ล

4. **ท**      ท ท ห

8. **ผ**      ผ ฟ ผ

*Tip of the Day*

Copy each letter a number of times until you can reproduce it accurately and naturally; say the name of the letter (e.g. กอจ) each time you write it to help you memorize it.

### Variety in the Consonant System

1. What may be confusing is the fact that there is more than one consonant for the same sound. For example, /kh/ is represented by three different consonants: ข ค and ฃ. You must learn by each word which consonants have to be used because different spelling gives different meaning.

To distinguish between the consonants that represent the same sound when referring to them verbally, each consonant has a name- a common noun associated with the consonant—e.g. in English “A is for apple.” This will not only help the new learner remember the consonants, but if you need to give verbally the correct spelling of many Thai words you will need to say each consonant with its associated common noun.

Example:      ค = /s/ is called /sǒwsǎlɔ́/ from the word ศาลา /sǎlɔ́/

                  ฃ = /s/ is called /sǒoryysǐi/ from the word ฤๅษี /ryysǐi/

                  ค = /s/ is called /sǒwsǎ/ from the word เสือ /sǎ/

2. Many consonants have a different sound depending on whether they are used as initial consonants at the beginning of a syllable, or as final consonants at the end of the syllable. For example: ฃ as an initial consonant at the beginning of a syllable has the sound of the English /r/ but as a final consonant has the sound of /n/.
3. Thai consonants, when pronounced individually, are all pronounced with the carrying vowel ๑ /ɔɔ/. To pronounce a Thai consonant, make the sound of the consonant and follow it with the vowel sound /ɔɔ/. (This differs from English where the pronunciation of consonants have different vowel sounds, for example: G is pronounced /ci i/, F is pronounced /?ef/). Middle class and low class consonants without tone marks are pronounced with a *level* tone, while high class consonants without tone marks are pronounced with a *rising* tone.

Example:	Middle class consonant	ก	is pronounced /kɔɔ/ : level tone
	Low class consonant	ค	is pronounced /khɔɔ/: level tone
	High class consonant	ฃ	is pronounced /khǒɔ/: rising tone

**The consonants, classified in the “Thai Alphabet” order**

Symbol	Phonetics	English	Name		
ก	k	as in <u>s</u> kate	ก๊อว kàj	ไก่	a chicken
ข	kh	as in <u>c</u> ar	คห๊อว khàj	ไข่	an egg
ค	”	”	คห๊อว khwaaaj	ควาย	a buffalo
ฃ	”	”	คห๊อว rá?khaaj	ระฆัง	a bell
ง	ŋ	as in <u>s</u> ing	ง๊อว ngu	งู	a snake
จ	c	as in <u>j</u> et	จ๊อว caan	จาน	a plate
ฉ	ch	as in <u>ch</u> air	คห๊อว chij	ฉิ่ง	a cymbal
ช	”	”	คห๊อว cháaj	ช้าง	an elephant
ซ	s	as in <u>s</u> ong	ซ๊อว sôo	โซ่	a chain
ฅ	ch	as in <u>ch</u> air	คห๊อว chəe	ฅอ	a kind of tree
ญ	j	as in <u>y</u> ou	จ๊อว jij	หญิง	a woman

**The consonants, classified in the “Thai Alphabet” order (continued)**

Symbol	Phonetics	English	Name
ฉ	d	as in <u>day</u>	ดอว chá?dɑɑ ขญา a Thai dancer's headdress
ฐ	t	as in <u>stop</u>	ทอว pà?tàg ปฎัก a spear
ฐ	th	as in <u>two</u>	ทอว thǎan ฐาน a pedestal
ฑ	”	”	ทอว monthoo มณโฑ a woman's name
ฒ	”	”	ทอวphûuthâw ผู้เฒ่า an old person
ณ	n	as in <u>now</u>	นอว neen เณร a novice monk
ด	d	as in <u>day</u>	ดอว dèg เด็ก a child
ด	t	as in <u>stop</u>	ทอว tàw เต่า a turtle
ถ	th	as in <u>two</u>	ทอวthǔn ถุง a sack
ท	”	”	ทอวthá?hǎan ทหาร a soldier
ธ	”	”	ทอวthon ธง a flag



**The consonants, classified in the “Thai Alphabet” order (continued)**

Symbol	Phonetics	English	Name		
น	n	as in <u>n</u> ow	นอว nǔu	หนู	a rat
บ	b	as in <u>b</u> oy	บอว ba.jmá.j	ใบไม้	a leaf
ป	p	as in <u>p</u> ot	ปอว plaα	ปลา	a fish
ผ	ph	as in <u>p</u> et	ผอว phýŋ	ผึ้ง	a bee
ฝ	f	as in <u>f</u> un	ฟอว fáα	ฝา	a lid
พ	ph	as in <u>p</u> et	พอว phaαn w/pedestal	พาน	a dish
ฟ	f	as in <u>f</u> un	ฟอว fan	ฟัน	a tooth
ภ	ph	as in <u>p</u> et	ภอว sǎmphaw	สำเภา	a sailing vessel
ม	m	as in <u>m</u> ay	มอว máα	ม้า	a horse
ย	j	as in <u>y</u> ou	ยอว já.j	ยักษ์	a giant
ร	r	as in <u>r</u> ed	รอว ryα	เรือ	a boat

**The consonants, classified in the “Thai Alphabet” order (continued)**

Symbol	Phonetics	English	Name		
ล	l	as in <u>l</u> ow	ล๖๖ liŋ	ลิง	a monkey
ว	w	as in <u>w</u> ar	ว๖๖ wǎɛn	แหวน	a ring
ศ	s	as in <u>s</u> ong	ส๖๖ sǎalaa	ศาลา	a shelter
ษ	”	”	ส๖๖ rysi	ฤๅษี	a hermit
ส	”	”	ส๖๖ sǎa	เสือ	a tiger
ห	h	as in <u>h</u> at	ห๖๖ hiib	หีบ	a large box
ฬ	l	as in <u>l</u> ow	ล๖๖ culaa	จฬา	a male fighting kite
อ	? (glottal stop)	as in <u>u</u> h ha	?๖๖ ?ǎaŋ	อ่าง	a basin
ฮ	h	as in <u>h</u> at	ห๖๖ nóghûug	นกฮูก	an owl

Note:

1. Throughout the first lesson, the phonetic transcription, as used in the Thai-English Student’s Dictionary written by Mary Haas, is used to show how a word is pronounced.

2. Character ‘ อ ’

If used in the initial position of a syllable or a word, its function is to carry a vowel because a vowel cannot stand alone. e.g. อาหาร (food), อ้วน (fat), ออก (exit). If used in the middle of a syllable, it functions as a vowel /ɔɔ/ e.g. บอก (to tell).

3. The following consonants do not have similar sounds in English:

3.1 ก and ด Representing /t/. A single sound which is somewhere between a /d/ sound and a /t/ sound in English. Many learners find it hard to distinguish it from /th/.

3.2 ป Representing /p/. A single sound which is somewhere between a /b/ sound and a /p/ sound in English. Many learners find it hard to distinguish it from /b/.

3.3 ง Representing /ŋ/. A single sound which is found in English at the end of words like *wrong* and *song*. Some English speakers find it hard to make this sound at the beginning of a word. For example, in Thai: งาน (ŋɑɑn) work, งู (ŋuu) snake, ง่าย (ŋǎɑj) easy.

**Exercise 3**

Write down the consonants that represent each sound in the **initial** position:

- |         |          |
|---------|----------|
| 1. /k/  | 11. /ph/ |
| 2. /f/  | 12. /kh/ |
| 3. /m/  | 13. /ŋ/  |
| 4. /r/  | 14. /c/  |
| 5. /l/  | 15. /ch/ |
| 6. /w/  | 16. /s/  |
| 7. /h/  | 17. /j/  |
| 8. /ʔ/  | 18. /d/  |
| 9. /t/  | 19. /th/ |
| 10. /p/ | 20. /n/  |
|         | 21. /b/  |

**Exercise 4**

Find six pairs of words below that have the same **initial** consonant sound. Write down the pairs in the table provided.

ฝาก   มาก   พัน   ชาว   ชาว   หา   สูง   นา   ผ้า  
 ไช้   ถาม   ธง   งา   ลา   ตา   หม่า   พ่อ   พ่อ


**Aspirated and unaspirated consonants**

Aspirated consonants: consonants with the sound of ‘h’ and unaspirated consonants, are clearly separated from each other in Thai. Thai sounds /p/, /t/, and /k/ (unaspirated) must be distinguished from Thai /ph/, /th/, and /kh/ (aspirated) respectively because the character can change the meaning of words:

เป็ด /pèd/      means duck                      เผ็ด /phèd/      means hot, spicy

ตา /taa/      means eye                              ทา /thaa/      means to paint

ไก่ /kàj/      means chicken                      ไช้ /khàj/      means egg

The Thai sounds /b/ and /d/ are similar to the English sounds written the same way. They must be carefully distinguished from Thai /p/ and /t/:

ใบ /bɑj/ (classifier for fruit)	ไป /pɑj/ 'to go'	ภัย /phɑj/ 'danger'
ดี /dii/ 'to be good'	ตี /tii/ 'to hit'	ที /thii/ 'time, instance'

### Exercise 5

(Practice in shifting from /t/ to /d/ or from /p/ to /b/)

Repeat the practice below after your instructor. If you can repeat correctly and not too slowly, you are well on the way to controlling your pronunciation of /d/ vs. /t/ and /b/ vs. /p/. Practice them until you can say them easily.

เดือน	/dyan/	'month; moon'
เตือน	/tyan/	'to remind, warn'
ตื่น	/tʰyyn/	'to wake up by oneself'
ดีน	/dʰyyn/	'abundant, common'
ปิด	/pʰid/	'to close; to be closed'
บิด	/bid/	'to twist'
บอก	/bòɔŋ/	'to tell, say to'
ปอก	/pòɔŋ/	'to peel'
สตางค์แดง	/sàtɑŋdɛŋ/	'penny'
เตียงดีและโตด้วย	/tʰiɑŋ dii lé too dūɑj/	'The bed is good and also large'
ประตูดูโต	/pràtuu duu too/	'The door looks big'
เปิดประตูโบสถ์	/pʰèəd pràtuu bòod/	'Open the temple door'
ปิดประตูโบสถ์	/pʰid pràtuu bòod/	'Close the temple door'

**Exercise 6**

This exercise will allow you to practice distinguishing between two similarly sounding words. Listen carefully as your teacher reads one word from each pair of words below. Circle the word you hear the teacher say.

1. ใบ ไป    2. ไป ภัย    3. ดี ดี    4. ดี ที่    5. กา คา    6. บี บี  
 7. ด ด    8. พา ปา    9. ตา ทา    10. เก เค    11. ไข่ ไก่    12. ปา บา

**Consonant sounds in syllable-final position**

In spoken Thai, only a few consonants are pronounced as finals. This is because the final consonant sound is not released even though the mouth is positioned to make that sound. Regarding the tone rules, there are 2 types of final consonant sounds in a closed syllable: ‘stops’ and ‘sonorants’.

## 1. Stops:

/b/ words ending with บ ป พ ฟ ภ

/d/ words ending with จ ช ฌ ฉ ฎ ฏ ฐ ฑ ฒ ด ต ถ ท ฐ ศ ษ ส

/g/ words ending with ก ข ค ฆ

## 2. Sonorants:

/ŋ/ words ending with ง

/m/ words ending with ม

/n/ words ending with น ญ ณ ร ล ฬ

/j/ words ending with ย

/w/ words ending with ว

**Exercise 7**

Repeat the following words ending with the ‘stops’ after your instructor. Concentrate on the final consonant sounds.

1. Words ending with /b/: บ ป พ ฟ ภ

คบ ทบ พบ ลบ อบ บาบ ฐป สรูป સાป ทวีป  
เคารพ ชูชีพ ทัพพี เทพ ลพบุรี ศพ อพยพ อาชีพ กราฟ กอล์ฟ  
ปรารถ ลาก โลก

2. Words ending with /d/: จ ช ฌ ฉ ฎ ฏ ฐ ฒ ด ต ถ ท ฒ ศ ษ ส

ตำรวจ อำนาจ บวช เวช โภชนา ก๊าซ กฎหมาย  
ปรากฏ กบฏ รั้ว อั้ว ประเสริฐ ครุฑ อัฒน์  
พัฒน์ กัด ้งัด สาด สะอาด เนรมิต ทิเบต วิปริต  
อนุญาต รถ บท บาท ประเภท พุทธ โกรธ พุช  
สมัยศ อากาศ กระจดาษ โทษ พิษ พิเศษ  
วิเศษ รส โบสถ์ สวัสดิ์ โอกาส

3. Words ending with /g/: ก ข ค ฆ

จาก ฝาก นึก รัก คึก สนุก เลข  
สุข สันข โชค นาค ภาค โรค เมฆ

**Exercise 8**

Repeat the following words ending with the ‘sonorants’ after your instructor.  
Concentrate on the final consonant sounds.

1. Words ending with /ŋ/: ง

แก่ง ระซัง ดั่ง นักเลง เร่ง หนังสือ หวัง

2. Words ending with /m/: ม

แก้ม ขนมห้ม แฉล้ม ชุ่มช่น นม ธรรมชาติ

ภูมิใจ มอมแมม มะขาม สมบัติ

3. Words ending with /n/: ญ ณ น ร ล ฬ

ขวัญ เจริญ ชาญ บุญ ปัญหา ร้าคาญ หาญ คำนวณ คุณค่า

ทหารณ โบราณ คุณ ขวาน คน จน นาน ปาน เรือน กร จราจร พร

บวร ราชการ ราษฎร ทหาร สงสาร อมร โหระ กล กาล ขาล

शल ตระกูล พยาบาล ฟุตบอล มูล นิล ศิลป์ กาฬโรค ทมิฬ

ปลาวาฬ

4. Words ending with /j/: ย

เขย ขาย เคย เจย เขย นาย ฝอย ยาย สาย เลย

5. Words ending with /w/: ว

แกว ขาว แกว แนว เที้ยว เปลี้ยว แพรว พราว สาว

แหว วาว หาว



**Exercise 9**

Write down the Thai consonants that represent each sound (listed below) when the Thai consonant is in the **final** position:

1. /g/
2. /d/
3. /b/
4. /n/
5. /ŋ/
6. /m/
7. /w/
8. /j/

**Exercise 10**

Write down the final consonant sound of each word (next to the word given in each box). The first box has been filled in to serve as an example.

เคย /j/	ชาญ	คุณ	รถ	กร
การ	พบ	อมร	บาท	ชาล
ตั้ง	ขนม	ขาว	สุข	โรค

**Exercise 11**

Below, there are four pairs of words that have the same **final** consonant sound. Write down the pairs in the table provided.

ขาน เลข บาบ คาด เอก ชาญ กาจ ภาพ


**Exercise 12**

Identify the type of final consonants of the words from Exercise 11, whether they are ‘stops’ or ‘sonorants’.

ขาน	_____
ชาญ	_____
เลข	_____
เอก	_____
คาด	_____
กาจ	_____
บาป	_____
ภาพ	_____

**The consonant classes**

Thai consonants are divided into three groups or classes based on their basic sound. The three classes are called middle, high, and low. This classification is very important as it is the base of the tone rules in the Thai writing system. Remember, one sound may be represented by several different consonants and those consonants can belong to different classes. You have to memorize which consonant belongs to which class:

**The middle consonant class (9):**

ก จ ฎ ฏ ด ต บ ป อ

**The high consonant class (10):**

ข ฉ ฐ ถ ผ ฝ ศ ษ ส ห

**The low consonant class (23):**

ค ฅ ง ช ฌ ฎ ญ ท ฒ ณ ท

ธ น พ ฟ ภ ม ย ร ล ว ฬ ฮ

In the table below the consonants are sorted by how they sound and by tone rule class (final three columns).

Sound	English	Middle class	High class	Low class
/k/	G as in go	ก		
/c/	J as in jeep	จ		
/d/	D as in day	ฎ ด		
/t/	T as in stop	ฏ ต		
/b/	B as in boy	บ		
/p/	P as in spot	ป		
/ʔ/	Glottal stop	อ		
/kh/	K as in key		ข	ค ฆ
/ch/	Ch as in chair		ฉ	ช ฌ
/th/	T as in two		ฐ ถ	ท ฒ ท ฑ
/ph/	P as in pet		ผ	พ ภ
/f/	F as in fun		ฝ	ฟ
/s/	S as in say		ศ ษ ส	ซ
/h/	H as in hat		ห	ฮ
/ŋ/	NG as in song			ง
/j/	Y as in you			ญ ย
/n/	N as in now			ณ น
/m/	M as in may			ม
/r/	R as in red			ร
/l/	L as in low			ล ฬ
/w/	W as in war			ว

**Exercise 13**

The instructor will read aloud the nine middle class consonants (with names). Repeat after the instructor and try to associate the sound with each character. Write down the consonant that represents each sound in the box provided below.


**Exercise 14**

The instructor will read aloud the ten high class consonants. Repeat after the instructor and try to associate the sound with each character. Write down the consonant that represents each sound in the box provided below.


**Exercise 15**

The instructor will read aloud the first ten low class consonants. Repeat after the instructor and try to associate the sound with each character. Write down the consonant that represents each sound in the box provided below.


**Exercise 16**

The instructor will read aloud the remaining (13) of the the low class consonants. Repeat after the instructor and try to associate the sound with each character. Write down the consonant that represents each sound in the box provided below.


**Exercise 17**

The instructor will read aloud the consonants randomly from each class. Repeat as many times as it takes for you to make the association between sound and script. Write down the consonant that represents each sound in the box provided below.


**Exercise 18**

The instructor will read aloud the consonants randomly from each class. Repeat as many times as it takes for you to make the association between sound and script. Write down the class of consonant that represents each sound in the box provided below.


### Vowels

There are twenty-eight vowel symbols that comprise 9 pairs of short / long single vowels, 4 long single vowels, 3 pairs of combined vowels, plus 4 consonant + vowel combinations. Some vowels are written in front of the consonant, others behind the consonant, above the consonant or below the consonant.

In the Thai language some vowels seem to be longer in duration than other vowels. The vowels which are of brief duration are called *short vowels* while those which are of longer duration are called *long vowels*. It is most important to make the distinction between short and long vowels regarding the tone rules.

Most combined vowels have no equivalent in English. Combined consonants and vowels: ฤ ฤๅ ฦ ฦๅ are rare. Vowels ะ-า ใ-เ-เ-า have short sounds but are classified as long vowels when applying the tone rules. The practices below will help you hear and pronounce long and short vowels. Listen carefully while the instructor pronounces them and try to imitate him as exactly as you can.

**Vowel Chart With Sound Description**

Short vowels			Long vowels		
Symbol	Phonetics	Sound Description	Symbol	Phonetics	Sound Description
๑-๒	/ɑ/	as in open ‘u’ sound, as in gun	๑-๓	/ɑɑ/	as in ‘a’ sound in father
๑	/i/	as in tip	๑	/ii/	as in teak
๑	/y/	no English equivalent	๑	/yy/	as /y/ but the tongue remains raised for a longer sound
๑	/u/	as in foot	๑	/uu/	as in tooth
๑-๒	/e/	as in ten	๑-	/ee/	as in take
๑-๒	/ɛ/	as in tax	๑-	/ɛɛ/	as in fair
๑ - ๒	/o/	as in poke	๑ -	/oo/	as in low
๑ - ๓	/ɔ/	as in top	- ๑	/ɔɔ/	as in tore

**Vowel Chart With Sound Description (continued)**

Short vowels			Long vowels		
Symbol	Phonetics	Sound Description	Symbol	Phonetics	Sound Description
เ - ะ	/ə/	as in love	เ - ะ	/əə/	as in bird
เ - ียะ	/iɑ?/	no English equivalent (rare)	เ - ีย	/iɑ/	as in beer
เ - ื่อะ	/yɑ?/	no English equivalent (rare)	เ - ื่อ	/yɑ/	a combination of /y/ and /ɑ/
เ - ัวะ	/uɑ?/	no English equivalent (rare)	เ - ัว	/uɑ/	as in brewer
ฤ	/ry?/	no English equivalent (rare)	ฤา	/ryy/	no English equivalent (rare)
ฦ	/ly?/	no English equivalent (rare)	ฦา	/lyy/	no English equivalent (rare)

- Note: 1. A hyphen (-) indicates where the consonant is located in relation to vowels.
2. เ - ียะ /-iɑ?/ , เ - ื่อะ /-yɑ?/ , เ - ัวะ /-uɑ?/ are rare and mostly used for transcribing foreign words e.g. ใ้ยะ (Chinese wooden sandals), ขนมเี้ยะ (Chinese bean cake), โอย้วะ (hot coffee, Chinese).
3. Consonant + vowels: ฤ ฤา ฦ ฦา are extremely rare.



**Exercise 19**

The instructor will pronounce the words in pairs of either short and then long vowels; or of long and then short vowels. Listen carefully and repeat each pair in a loud, clear voice. Then write down your answers in the space provided below.

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

The following table shows all possible combinations of vowels and consonants in both 'open' and 'closed' syllables:

Vowels		Syllables		Vowels change form in closed syllables
Short	Long	Open	Closed	
-ะ		กะ	กะ + บ = กັบ	-ะ changed to ั
	-า	กา	กา + บ = กาบ	
ิ		กิ	กิ + บ = กิบ	
	ิ	กี	กี + บ = กีบ	
ึ		กี	กี + บ = กีบ	
	ึ-อ	กือ	กือ + บ = กีบ	อ replaced by a final consonant
ุ		กู	กู + บ = กุบ	
	ุ	กุ	ก + บ = กุบ	
เ-ะ		เกะ	เกะ + บ = เกັบ	เ-ะ changed to เ็
	เ-	เก	เก + บ = เกบ	
แ-ะ		แกะ	แกะ + บ = แก็บ	แ-ะ changed to แ็ (rare)
	แ-	แก	แก + บ = แกบ	
โ-ะ		โกะ	โกะ + บ = กบ	โ-ะ disappeared
	โ-	โก	โก + บ = โกบ	
เ-าะ		เกาะ	-	
	-อ	กอ	กอ + บ = กอบ	
ัวะ		กัวะ	-	
	ัว	กัว	กัว + บ = กวบ	ัว disappeared
เ็-ย ะ		เก็ยะ	-	
	เ็-ย	เก็ย	เก็ย + บ = เก็ยบ	
เ็-อ ะ		เก็อ	-	
	เ็-อ	เก็อ	เก็อ + บ = เก็อบ	
เ-อ ะ		เกอ	-	
	เ-อ	เกอ	เกอ + บ = เก็บ	เ-อ becomes เ็ (except เลย)
	-า	กา	-	
	ไ-	ไก	-	
	ใ-	ใ	-	
	เ-า	เภา	-	

Note:

‘open’ syllable : syllable ending in a vocalic sound

‘closed’ syllable: syllable ending in a consonant sound

ก is used as an example for initial consonant, and ๒ is as final consonant

**Exercise 20**

Identify the initial consonant, the vowel, and the final consonant (if any) of the following words: (The first row has been filled in to serve as an example.)

Word	Initial consonant	Vowel	Final consonant
ขั้บ	ข	-ะ	๒
คั้น			
บ๒ท			
บ๒ท			
เล๒ะ			
เด็๒ก			
แก๒ง			
ไป๒			
มี๒อ			
คั้น			
แ๒นึ่ง			
ส๒วน			
บ๒อก			
เด๒น			
เล๒ย			
เป๒็ด			
ป๒ีด			
พ๒ุด			
น๒ะ			
ต๒ีก			
เด๒า			
จ๒่า			
ไป๒			
ใน๒			
ล๒ะ			
มี๒			
ด๒			
ก๒า			

**Exercise 21**

Identify each word if the initial consonant is high / mid/ or low class, if the vowel is short or long, and if the final consonant is ‘stop’ or ‘sonorant’.

The first row has been filled in to serve as an example.

Word	Initial consonant			Vowel		Final consonant	
	HC	MC	LC	Short	Long	Stop	Sonorant
ขับ	ข			-ะ		บ	
ค้น							
บาท							
บท							
เลาะ							
เด็ก							
แกง							
ไป							
มือ							
คืน							
แข็ง							
สวน							
บอก							
เดิน							
เลย							
เปิด							
ปิด							
พูด							
นะ							
ตึก							
เตา							
จำ							
ใน							
ละ							
มี							
ดู							
กา							

**Exercise 22**

The instructor will lead you in spelling the following words. Pronounce them aloud to see how spelling helps with pronunciation:

กา    ที่    คำ    เก็ง    แดง    ทาง

อา    แกง    กัญญา    กางเกง    ธง    เดิน

**THE TONES**

*Tip of the Day*

In Thai, using the right tone is crucial to convey the correct meaning of a word. The use of the wrong tone often causes confusion. In the Thai writing system, the tone mark is used to indicate tone of a word or syllable. But remember that tone marks do not always represent the same tone; and words without a tone mark can be pronounced with tone.

## Tones of a Syllable without Tone Mark

- I. Each Thai syllable, with or without a tone mark, is pronounced with a tone-one of the five tones: level, low, falling, high, and rising.
- II. There are 3 factors which determine the tone of a syllable:
  1. Type of initial consonant: high class, middle class, or low class
  2. Type of vowel: short vowel or long vowel
  3. Type of ending of a final consonant: 'stop' or 'sonorant' (in a closed syllable)

Stop: syllable ending in a /b/, /d/, /g/ sounds

Sonorant: syllable ending in a /m/, /n/, /ŋ/, /j/, /w/ sounds

## Summary of the tone rules:

**Tone rules: high class consonants**

HC + S	= low	HC + L	= rising
HC + S + Stop	= low	HC + L + Stop	= low
HC + S + Sonorant	= rising	HC + L + Sonorant	= rising

**Tone rules: middle class consonants**

MC + S	= low	MC + L	= level
MC + S + Stop	= low	MC + L + Stop	= low
MC + S + Sonorant	= level	MC + L + Sonorant	= level

**Tone rules: low class consonants**

LC + S	= high	LC + L	= level
LC + S + Stop	= high	LC + L + Stop	= falling
LC + S + Sonorant	= level	LC + L + Sonorant	= level

Note: HC = high class consonant  
 MC = middle class consonant  
 LC = low class consonant  
 S = short vowel  
 L = long vowel

**Examples of HC tone rules:**

สิ si? (particle)	หา hǎa (look for)	ขับ khàb (Drive)
หีบ hiib (Box)	สาม sǎam (There)	ฉัน chǎn (I)
สวม sǎam (Wear)	หมา mǎa (Dog)	หิน hǐn (Stone)
ขอ khǒow (ask for)	ถาม thǎam (Ask)	ฝน fǒn (Rain)
สอง sǒow (Two)	ผูก phùug (Tie)	แขก khèeg (Guest)
ผัด phàd (To fry)	ผิด phìd (Wrong)	หมด mòd (Finished)
ถาด thàad (Tray)	หก hòg (Six)	

**Examples of MC tone rules:**

ดุ dùu (Cruel)	จะ cǎ? (Will)	ปะ pǎ? (Meet)
เตะ tè? (Kick)	กะ kǎ? (Estimate)	ตี tí? (To blame)
กรุง krun (Town)	บิน bin (To fly)	ใจ cai (Heart)
ดำ dam (Black)	เดียว diaw (One only)	ตรง tron (Straight)
เอา ?aw (Want)	จน con (Poor)	ไกล klaj (Far)
บอก bǒow (To tell)	จูบ cùub (To kiss)	ดิบ dìb (Unripe)
ตก tòg (Fall)	ตัด tàd (Cut)	เก็บ kèb (Keep)
ปิด pìd (Close)	จับ cǎb (Seize)	บาท bàad (Baht)

**Examples of LC tone rules:**

และ le (And),	เพราะ phrǒ? (Because)	
คำ kham (Word)	ชา cha (Tea)	ทำ tham (Make, do)
นา na (Field)	งู ngu (Snake)	มา ma (Come)
ราคา rakha (Price)	ลม lom (Wind)	ชม chom (Admire)
มาก mâag (Many)	รูป rùub (Picture)	เรียก riag (Call)
พูด phûud (Speak)	ยืด jýyd (Stretch)	ยาก jâag (Difficult)
พัก phág (Reset)	คุก khúg (Prison)	รัก rág (Love)
ลด lód (Decrease)	คิด khíd (Think)	

**Exercise 23**  
**Tone exercises High-Class consonants**

Each student takes turn reading through the following words. Note the tone of each.

เสี <sup>่</sup> ร็ <sup>่</sup> จ	เข็ <sup>่</sup> ม	ฝึ <sup>่</sup> น	ถั <sup>่</sup> ว	สว <sup>่</sup> ย
ฝั <sup>่</sup> ก	แข็ <sup>่</sup> ง	ห <sup>่</sup> าย	สั <sup>่</sup> ด <sup>่</sup> ว	ชั <sup>่</sup>
ถั <sup>่</sup> า	ขว <sup>่</sup> าน	ส <sup>่</sup> าย	ห <sup>่</sup> มู	เสี <sup>่</sup> ย
สว <sup>่</sup> น	ชั <sup>่</sup> ด	ห <sup>่</sup> นั <sup>่</sup> ง	ถั <sup>่</sup> าน	ส <sup>่</sup> ง
ห <sup>่</sup> วี่	ฉ <sup>่</sup> ล <sup>่</sup> าด	ห <sup>่</sup> อ	เห <sup>่</sup> น็ <sup>่</sup> อ	ห <sup>่</sup> ล <sup>่</sup> าย
แพ <sup>่</sup> ล	สึ <sup>่</sup> บ	ห <sup>่</sup> าว	หุ <sup>่</sup>	สร <sup>่</sup> ้าง
ฝั <sup>่</sup> ว	ถั <sup>่</sup> ว <sup>่</sup> ย	เขี <sup>่</sup> ย <sup>่</sup> น	ผ <sup>่</sup> อม	ห <sup>่</sup> นึ <sup>่</sup> ง
ศ <sup>่</sup> ูน <sup>่</sup> ย	สึ <sup>่</sup>	ข <sup>่</sup> าว	ห <sup>่</sup> ญ <sup>่</sup> ิง	ห <sup>่</sup> อม

**Exercise 24**  
**Tone exercises Middle Class consonants**

Each student will take turns reading through the following words. Note the tone of each.

อ <sup>่</sup> ย <sup>่</sup> าง	ต <sup>่</sup> ล <sup>่</sup> าด	เป็ <sup>่</sup> น	กั <sup>่</sup> ด	ปึ <sup>่</sup> น
แต <sup>่</sup>	อึ <sup>่</sup> น <sup>่</sup> ง	แบ <sup>่</sup> ง	จ <sup>่</sup> ใจ	เดี <sup>่</sup> อ <sup>่</sup> น
แต <sup>่</sup> ก	จ <sup>่</sup> ้าง	กึ <sup>่</sup>	อา <sup>่</sup> บ	เด็ <sup>่</sup> ก
จ <sup>่</sup> ่าย	ป <sup>่</sup> ล <sup>่</sup> ูก	บ <sup>่</sup> ุด <sup>่</sup> ร	ก <sup>่</sup> ระ <sup>่</sup> บ <sup>่</sup> อง	กั <sup>่</sup> น
แบ <sup>่</sup> บ	อ <sup>่</sup> ย <sup>่</sup> าก	ดึ <sup>่</sup> ม	อ <sup>่</sup> ว <sup>่</sup> น	ป <sup>่</sup> ู
กึ <sup>่</sup> น	เจ็ <sup>่</sup> ด	ปึ <sup>่</sup> ด	เด็ <sup>่</sup> ม	ป <sup>่</sup> ล <sup>่</sup> อย
บ <sup>่</sup> ่า <sup>่</sup> ย	กึ <sup>่</sup> ง	อ <sup>่</sup> อ <sup>่</sup> น	อ <sup>่</sup> ่า <sup>่</sup> น	ตุ <sup>่</sup>
เก็ <sup>่</sup> บ	เป <sup>่</sup> ลึ <sup>่</sup> ย <sup>่</sup> น	เก็ <sup>่</sup> น	อ <sup>่</sup> อก	เก็ <sup>่</sup> ด



**Exercise 25****Tone exercises High and Middle Class consonants.**

Each student will take a turn reading through the following words. Note the tone of each.

กล่าว to mention	ส่วน as for	เจ้าของ owner	ป่า forest	หนี้ debt
ขณะ whilst	แก้ว glass	ปฏิบัติ behave	สังขยา custard	ถั่ว beans
ศึกษา education	สิ่ง thing	อ้อม full	บิดา father	หนึ่ง one
สัตว์ animal	ด่าง faded	บุบ dented	แจ่ม smiling	ปรกติ usual
แผ่นดิน earth	ปฏิเสธ deny	ฝรั่ง foreigner	เผาศพ cremate	สบู่ soap
ต้ม boil	ถ้ำ cave	หมวก hat	ฝุ่น dust	ตำบล district
ถึง reach	บวม swollen	ห่าง far from	อาศัย take shelter	ตีไข่ beat eggs
ปลั่ง shining	อ้วน fat	ศาสตร์ science	หอม fragrant	บึง a swamp

**Exercise 26****Tone exercises Low Class consonants.**

Each student will take turns reading through the following words. Note the tone of each.

คน person	ครึ่ง half	ฆ่า kill	งาน work	เงียบ quiet
--------------	---------------	-------------	-------------	----------------

ช้อน spoon	ใช่ it is	ทราย sand	เยี่ยม visit	เธอ she
ธุรกิจ business	ทา paint	นั้น that	นี้ this	พัน thousand
เย็บ to sew	พื้น floor	ฟัง listen	ไฟ fire	ฟ้า the sky
มัน grease	ไม้ wood	ล้อ wheel	เชิญ invite	ร้อง cry out
โทรเลข telegram	เมือง city	ลง down	ลวด wire	ยุง mosquito
และ and	วัน day	ว่า say	เรียก to call	เลือก choose
โทษ punishment	เมื่อ when	มุ้ง mosquito net	เช็ด wipe	นึก think
นาน long time	เล่น play	ญาติ relatives	น้ำมัน oil	ชีวิต life

**Exercise 27**

Identify the tone of the following words:

Words	Tones
ชาม	
ปาก	
พลาด	
ลือก	
ชน	
เหนียว	
กรวด	
เร็ว	
มิด	
แข็ง	

**Exercise 28**

Identify the tones of the following words:

Words	Tones
ขับ	
คัน	
บาท	
บท	
เลาะ	
เด็ก	
แกง	
ไป	
มือ	
คืน	
แข็ง	
สวน	
บอก	
เดิน	
เลย	
เปิด	
ปิด	
พูด	
นะ	
ตึก	
เตา	
จำ	
ใน	
ละ	
มี	
ดู	
กา	

### Tone marks

These are the four tone marks (written symbols) with their names:

- máaj ?èeg
- ˘ máaj thoo
- ˜ máaj trii
- máaj càdtawaa

This textbook will use the following phonetic symbols to mark the tone of a syllable or a word when it is shown in phonetic transcription. This is in reference to the tones as sounds, not as written symbols:

Description	Level	Low	Falling	High	Rising
phonetic symbols	Unmarked	˘	ˆ	ˊ	ˋ
Example of tones	กา (kaα)	ขา (khàα)	ห้า (hâα)	โต๊ะ (tó?)	จำ (cǎα)

### Tones of a Syllable with Tone Mark

1. The length of the vowel and the type of ending do **not** interfere when the first consonant of a syllable carries a tone mark.
2. The *normal* position of the tone mark is over the initial consonant of the syllable or word. (If the initial consonant already carries an upperscript vowel, the tone mark is placed above it). When the syllable-initial is double, the tone mark is placed above the second consonant, even though the tone is determined by the first consonant.

ห้อง นี้ มี โต๊ะ และ เก้าอี้ อย่าง ละ สี่ตัว

เขา ชื้อ ตัว หนังสือ ใบ

**máaj?èeg tone rules:**

This tone mark represents two different tones depending on the class of the initial consonant:

-If máaj?èeg occurs on a low class initial consonant, the tone will be a **falling** tone.

-If the initial consonant is either mid class or high class, then the tone is **low**.

ค khûu (Pair)	แม่ mĕɛ (Mother)	พ่อ phôo (Father)
ไม mâj (No, Not)	ง่าย ɲǎaj (Easy)	วิ่ง wĭŋ (Run)
รวม rûam (Together)	นั่ง nǎŋ (Sit)	เท่า thĕw (Equal)
ก่อน kòon (Before)	กี่ kĭi (How many)	เก่า kàw (Old)
ไก่ kàj (Chicken)	ป่า pàa (Forest)	เต่า tàw (Tortoise)
ส่ง sòŋ (Send)	ห่าน hàan (Goose)	สี่ sĭi (Four)

**máaj thoo tone rules:**

This tone mark represents two different tones, depending on the class of the initial consonant:

-If máaj thoo occurs on a low class initial consonant, the tone will be **high**.

-If the initial consonant is either mid class or high class, then the tone is **falling**.

ม้า máa (Horse)	น้ำ náam (Water)	ไว้ wáj (Keep)
น้อย nóoj (A little)	ซ้าย sǎaj (Left side)	
เก้า kĕaw (Nine)	จ้าง cǎaj (To hire)	ต้อง tōŋ (Must)
ต้น tōn (Tree)	ได้ dǎaj (Can)	บ้าง bǎaj (Some)
ปิ้ง pĭŋ (Roast)	กุ้ง kŭŋ (Prawn)	ใกล้ klĕaj (Near)
ข้าง khǎaj (Side)	ขึ้น khĭn (Up)	ผ้า phǎa (Cloth)
ส้อม sōom (Fork)	ส้ม sōm (Orange)	ห้าม hǎam (Forbid)
ให้ hĕj (To permit)	ถ้า thǎa (If)	ห้า hǎa (Five)

**máajtrii and máaj càdtawaa tone rules:**

These two tone marks are much less frequently encountered than the other tone marks, and **never** occur on a low or high class initial consonant. máajtrii always produces a high tone, and máaj càdtawaa always produces a rising tone on a middle class consonant. There are very few of these words.

โต๊ะ to? (Table)                      ตู tú? (Fat, plump)                      จะ cá? (A final particle)

เดี๋ยวนี้ dǐaw níi (Now)                      ตั๋ว túa (Ticket)                      บ่อย bǒj (Waiter)

**Exercise 29**

Identify the tones of the following words:

ไม่    ง่าย    ริ่ง    นั่ง    ก่อน    สั่ง    ได้    บ้าง    น้อย    ช่าย    ส้อม    สัม  
ห้าม    ม้า    น้ำ    ไว้    ส่ง    ห่าน    สี่    ก่อน    ก็    เก่า    จะ    บ่อย

*Tip of the Day*  
Don't be apprehensive about the tone rules. In most cases the word you intend to use will be made clear by the context of the sentence even though your tone may not be quite correct. The best way to learn the tones is to listen to the native speakers. With extensive practice in listening, imitating, speaking, and reading aloud, students start to get the feel of the sounds of the language.

**THE TONE RULES: An Overview on the chart**

	SYLLABLE WITH TONE MARK				SYLLABLE WITH NO TONE MARK					
					VOWEL ENDING		CONSONANT ENDING			
							LONG VOWEL		SHORT VOWEL	
					LONG	SHORT	STOP	SON.	STOP	SON.
Middle class: ก จ ฎ ฏ ด ต บ ป อ	แก	บ้าน	โต๊ะ	ตัว	ดี	จะ	ปาก	จาง	ดิบ	ดิน
	low	falling	high	rising	level	low	low	level	low	level
High class: ข ฉ ฐ ถ ผ ฝ ศ ษ ส ห	ขาว	ขาว			สี	สะ	ถอด	ของ	ขับ	ถึง
	low	falling			rising	low	low	rising	low	rising
Low class: ค ข ง ช ฌ ญ ฎ ฏ ฒ ณ ท ธ น พ ฟ ภ ม ย ร ล ว ฬ ฮ	แม่	ข้าง			ยา	และ	มาก	ทาง	รถ	คุณ
	falling	high			level	high	falling	level	high	level

**Stops:**

/b/ บ ป พ ฟ ภ

/d/ จ ช ฎ ฏ ฐ ฒ ด ต ถ ท ธ ศ ษ ส

/g/ ก ข ค ฆ

**Sonorants:** /ng/ ง, /m/ ม, /y/ ย, /w/ ว, /n/ น ญ ณ ร ล ฬ

### Consonant Clusters & Groupings

**I. Consonant Clusters:** Words or syllables having two initial consonants that can be pronounced together.

There are fifteen consonant clusters. The first element consists of the consonants:

ก ข ค ฃ ผ พ ต

The second element consists of the consonants: ร ล ว

The co-occurrence restriction of these elements is shown in the following chart:

First Consonant	Second Consonant		
	ร	ล	ว
ฃ	ฃร	ฃล	—
ผ	—	ผล	—
พ	พร	พล	—
ต	ตร	—	—
ก	กร	กล	กว
ข	ขร	ขล	ขว
ค	คร	คล	คว

In this case the tone mark is placed over the second consonant although the tone is still determined by the class of the first consonant in the normal manner. For example:

กว้าง	/kwâaŋ/	wide
ตรวจ	/t rùad/	to check
เปล่า	/plàaw/	empty, no



It should be noted that when ๖ comes immediately after the first consonant, without a vowel, it is always acting as a vowel itself with the sound of ๖ /uɑ/ and not as a second consonant. In this case the tone mark (if any) will be placed over the first consonant in the normal manner:

ขวด	/khùɑd/	bottle
ป่วย	/pùɑj/	sick
ม่วง	/mûɑŋ/	purple

**Other example of consonants clusters:**

ปลา	plɑɑ	fish
กลาง	klɑɑŋ	middle
กรง	kroŋ	cage
เพลง	phleɛŋ	song
คลอง	khooŋ	canal
ตรง	troŋ	straight
พรม	phrom	rug
ครู	khruu	teacher
กว่า	kwɑɑ	(more/ less) than
ขวาน	khwǎɑn	ax
ผลิ	phlì	to bud
พระ	phrǎ?	monk
ขลาด	khlàɑd	cowardly
ขรุขระ	khru?khrǎ?	bumpy (e.g. a street)

**II. Consonant Groupings:** Initial consonant with any combination of two consonants other than clusters and share the same vowel.

1. There are implied vowels /ɑ/ or /oo/ in between the two consonants when pronounced.

## 1.1 With vowel /ɑ / in between

ทวีป	thawîib	continent
------	---------	-----------

พยายาม	phajɑjɑam	to try
--------	-----------	--------

จราจร	carɑɑcɔɔn	traffic
-------	-----------	---------

In some words the vowel /ɑ / is represented in writing by the symbol -๕

สะอาด	sa?ɑɑd	to be clean
-------	--------	-------------

สะดวก	saduɑg	to be convenient
-------	--------	------------------

สะพาน	saphɑɑn	bridge
-------	---------	--------

1.2 In a few words which have ฐ as the second consonant, it is usually pronounced with an inherent /ɔɔ/ between the two consonants.

มรสุม	mɔɔrasũm	season of wind and storm
-------	----------	--------------------------

มรกต	mɔɔrakòd	emerald
------	----------	---------

บริเวณ	bɔɔriween	neighborhood
--------	-----------	--------------

บริษัท	bɔɔrisàd	company
--------	----------	---------

บริบูรณ์	bɔɔribuun	plentiful, complete
----------	-----------	---------------------

กระเข้	cɔɔrakhêe	crocodile
--------	-----------	-----------

## 2. Tone of the syllable with consonant groupings:

2.1 The class of the first consonant determines the tone of the first syllable; the class of the second consonant determines the tone of the second syllable.

ทหาร	thahǎɑn	soldier
------	---------	---------

สบาย	sabɑɑj	to be comfortable
------	--------	-------------------

อนุญาต	?anújâad	permission
--------	----------	------------

สภาพ	saphâab	condition
------	---------	-----------

อธิบาย	?athíbaaj	to explain
--------	-----------	------------

2.2 There are two exceptions to the above rule:

- If the first consonant is a high consonant and the second consonant is a low consonant, the low consonant changes to a high consonant and is pronounced according to the rules for high consonants:

สมัย	samǎj	time, period, era
------	-------	-------------------

สมุด	samùd	notebook
------	-------	----------

สนุก	sanùg	enjoyable
------	-------	-----------

สงบ	sangòb	peaceful
-----	--------	----------

สรุป	sarùb	to summarize
------	-------	--------------

- If the first consonant is a middle consonant and the second consonant is a low consonant, the low consonant changes to a middle consonant and is pronounced according to the rules for middle consonants:

ตลาด	talàad	market
------	--------	--------

อร่อย	?aròj	delicious
-------	-------	-----------

จมูก	camùug	nose
------	--------	------

*Tip of the Day*

There are many special cases in which long vowels are read short or short vowels are read long. The following general statements will help you recognize the length of the vowel in some irregular words.

**The irregular length of the vowel symbols**

1. The long vowels เ- /ee/, แ- /εε/, -อ /oo/, -า /aa/, เ-อ /ee/, -ำ /am/, ไ- /aj/, ใ- /aj/, and เ-า /aw/ are usually pronounced short in a syllable that has a final consonant plus tone marks.

เล่น	lên	แผ่น	phên	ทาน	thân	เงิน	ngən
ไป	paj	เช่น	chên	แห่ง	hèŋ	ห้อง	hōŋ
เป็น	pèn	ใน	naŋ	เว้น	wén	สอง	sòŋ
ต้อง	tōŋ	เข้า	khâw	เก่ง	kèŋ	บ่อย	bòj
แจ้ว	cǎw	ทำ	tham				

2. Vowel เ-า When this form occurs with two consonants in the middle, it is not always easy to tell whether it is to be considered as the compound vowel or as the two simple vowels เ- or -า. Apart from knowing the word there is no way of determining which of the two possible pronunciations is the correct one in these cases.

เ-า is treated as a compound vowel if the two consonants in the middle are consonant clusters:

เปล่า	/plàɔw/	no, empty
เครา	/khrɔw/	beard

If the two consonants are consonant groupings, they are pronounced with an inherent /a/: เฉล้า /chalǎw/ beautiful

In other cases, เ-า is treated as two separate simple vowels เ- and -า

เวลา /weelaa/ time

เสมา /sěemaa/ boundary stone of temple

3. The following words vary in pronunciation:

Used alone

Final syllable

First syllable

น้ำ nǎam

แม่น้ำ mĕenǎam

น้ำตาล nǎamtāan

น้ำชา nǎamchaa

ไม้ máaj  
májkhǐid

ผลไม้ phǒnlamǎaj

ไม้ขีด

There is only one word whose vowel symbol เ-า /aa/ is always pronounced long when it has the low tone: เปลา /plāaw/

4. In a few common words in which the final consonants are double:

สามารถ sǎamâad able to

มิตร míd friend

เครื่องจักร khrĕeangcǎag machine

Or the vowels ะ and ั though written, are not sounded.

ญาติ jâad relative

ชาติ /châad/ nation

ภูมิ /phuum/ earth, place (chiefly in compounds)

เหตุ /hèed/ cause

### Spelling peculiarities

- a) Certain Thai consonants when written together have a sound different to that of either of them by themselves.

**ทร ศร สร** are usually pronounced as /s/

ทราบ	/sâab/	to know
ทราย	/saaɯj/	sand
ทรัพย์	/sâb/	wealth
ศรี	/sǐi/	splendor
สร้าง	/sâaŋ/	to build

except in

นึทร	/nǐd thraa/	to sleep
จันทร	/can thraa/	moon
สรีระ	/sàriiráʔ/	bodily strength
สรุป	/sarùb/	to summarize

- b) **Consonant ฃ used in special cases**

In final position: ฃ is read /-n/ when in syllable-final position and when **preceded** by a written vowel.

อาหาร	/ʔaahăan/	(food)
-------	-----------	--------

In word-medial position: ฃ can be final or an initial, read /-n/ or /răʔ/ but cannot have both functions.

มารดา	/maanda/	(mother)
วารสาร	/waaɯʔsăan/	(magazine)
สารบัญ	/săaraʔbaan/	(table of contents, index)

Exception:

เจรจา	/ceenraʔcaa/	(to negotiate)
-------	--------------	----------------

In final position ๖ is read /-๖๖n/ in a syllable in which **no** written vowel occurs.

นคร	/ná?kh๖๖n/	(city)
ราษฎร	/râadsrâ?d๖๖n	(populace)

Exception: The following word is to be memorized, as it is the only word with silent ๖ behind จ.

จริง	/ciŋ/	to be true
------	-------	------------

- c) **The double consonant ๖๖** is sometimes used in place of the vowel ๖̄ -.
- |      |         |                   |
|------|---------|-------------------|
| พรรค | /pháŋg/ | a political party |
| สรรพ | /sàb/   | altogether        |

If there is no final consonant in the syllable a final unwritten /n / is understood.

บรรทุก	/banthúg/	to load
พรรษา	/phansǎ/	rain season

- d) Sometimes one consonant in the middle of a word acts as the final consonant of one syllable and the initial consonant of the next and thus carries both its final and initial sounds.

ผลไม้	/phǒnlamáaj/	fruit
พลเมือง	/phonlamyɔŋ/	population

Here the ล is the final consonant of the first syllable containing the inherent /o/ and therefore has the final sound of /n/. But it is also considered as the initial consonant of the second syllable and therefore has the initial sound of /l/ and is followed by the short inherent /ɔ/. Again in the word:

ภรรยา	/phanrajaɔ/	wife
-------	-------------	------

Here the ๖๖ takes the place of the vowel ๖̄ , but the final ๖ also acts as the initial consonant of the second syllable followed by an inherent /ɔ/.

### SPECIAL SYMBOLS

1) THE REPETITION SYMBOL: ๆ ยมก /jamóg/

It is used to show that the previous word or group of words is to be repeated.

A space is to be left before and after ๆ

Ex. บ่อย /bòij/ (often)  
บ่อย ๆ /bòijbòij/ (very often)

2) THE ABBREVIATION SYMBOL: ฯ ไปยาลน้อย /paj jaan nóoj/

It is used to abbreviate long names.

A space is to be left before and after ฯ

Ex. กรุงเทพ ฯ /krunthêep/ (Bangkok)  
กรุงเทพมหานคร ฯ /krunthêepmaháanakhooon/

3) THE “ETC” SYMBOL: ฯลฯ ไปยาลใหญ่ /paj jaan jàj/

When spoken it is pronounced very short ละ /lá?/

A space is to be left before and after ฯลฯ

4) THE SILENCE SYMBOL การันต์ /kaaran/

It is often used above a consonant to show that the letter is not pronounced. Then the letter does not interfere in the tone of the syllable. The symbol usually occurs on the word final consonant.

Generally it cancels the consonant over which it is placed:

พิมพ์ phim to print  
อาจารย์ accan professor, teacher

But sometimes it cancels the last two consonants or consonants and vowel,

พระจันทร์ phrá?can the moon  
บริสุทธิ์ boorísud pure



## 5. THE SHORT VOWEL MARKER: ๅ (mǎaj tǎj khúu)

This symbol is added to two simple vowels: เ-ะ and แ-ะ. The vowels have to be changed when words have final consonants. For example:

เดะ + ก	=	เด็ก
แะ + ง	=	แข็ง

There is one word to memorize as it is built up of a single consonant carrying the short vowel marker: ก็ /kǎɔ/ meaning ‘then, consequently’.

## 6. CONSONANT + VOWEL COMBINATION: ฤ ฤา ฦ ภา

ฤ is the only one remain in use. ฤ can have three different pronunciations depending on the word in which it is met:

/rǐ?/ as in อังกฤษ /ʔɑŋkrìd/ (English)

/rý?/ as in ฤดู /rýduu/ (season)

ฤๅ /rysǐi/ (hermit)

/rəə/ as in ฤกษ์ /rêəg/ (auspicious time)

ฤ occurs between ฦ and ฦ in the consonant alphabetical order.

THAI HANDWRITING

Although Thai letters are printed and handwritten in different sizes and styles, the basic form is always the same. The following cartoon excerpts show Thai hand written text. Below the cartoon, a printed version of the text is provided for comparison. At this stage in your training you probably will not be able to read the text, but the hand written form is being introduced to you to increase your familiarity with it.

**Exercise 30**

Divide the class into two groups. When the teacher says begin, each group will try to identify as many Thai words as possible from the hand written version. The group that finds the most words is the winner.

A:



ผู้ใหญ่มากับทุ่งหมาเมิน

“กรม.มีมติ  
ให้รัฐมนตรี  
ใช้รถเล็ก  
เพื่อการประ  
หยัด วันนี้  
เอารถเล็ก  
ออก”

“เรามีแต่รถคัน  
ใหญ่ๆแพงๆ  
ทั้งนั้น ไม่มีรถ  
เล็กเลยครับ”

“มีซี  
มีรถเล็ก  
อยู่คัน”

“รถเล็ก  
ไหนครับ?”

“เล็กซัสใจ...โจ”

B:



ผู้ใหญ่มากับทุ่งหมาเมิน

“คุณหมอคะ  
โทรศัพท์มือถือ  
มีอันตรายต่อผู้ใช้  
จริงหรือคะ?”

“เป็นความจริง  
มีผู้ได้รับอันตราย  
ถึงขั้นเสียชีวิต  
เกิดขึ้นแล้วใน  
เมืองไทย”

“เสียชีวิต  
เพราะอะไร  
สมอลหรือ  
คะ?”

“เสียชีวิตเพราะ  
โทรหาเพื่อนเก่า  
เหวงในรายการ  
เพื่อนกัน ๑๙๐๐”

C:



### ผู้ใหญ่มากับทุ่งหมาเมิน

“ตลาดหลักทรัพย์ รายงานว่า มีสัญญาณ ส่อว่าตลาดหุ้น อยู่ในภาวะกำลัง ใจหวั่นขึ้นอีกครั้ง”

“อะไรกัน... ดัชนี กระจุกอยู่แถว ๓๐๐ มาเป็นปีๆ นี้ เอะอะไรมา วิตว่ากำลังจะดีขึ้น?”

“มีนักลงทุน หน้าใหม่ๆ เข้า มาสู่ตลาดหุ้น เช่น คนใช้ คนขับรถ และ คนเผ่ายาม”

*Tip of the Day*

**Cognates:** There are no cognates in the Thai language. This is because the Thai language belongs to a different ‘language family’ of English. However, many new technological inventions have appeared during these ‘modern times’ and the Thai language has simply borrowed many English words even though technological Thai words exist.

**English used in Thai**

A foreign word in Thai is usually pronounced as a Thai word, for example: the words “apple” will be pronounced as ?ébpêñ, “Central, Department Store” as senthân, “Shell Gas” as cheen gréed, “Christmas” as krídsamâad, etc. That is the *l* sound is replaced by the *n* sound, the *s* sound at the end of the word is replaced by the *d* sound, and the tones are added. All of these are changed to conform to the Thai system of pronunciation. Thais who know some English are likely to pronounce English loan-words in a more proper way.

**Recognize borrowings**

Even though borrowings are numerous in Thai, they are often hard to recognize. Students should always pay attention to the consonants, vowels, and syllabification. Writing foreign words in the Thai alphabet, every letter from the original word will be retained. But if some letters are not pronounced (released), the silent mark will be posted above that letter.

Example:	Cartoon	> การ์ตูน	‘r’ as final consonant of the first syllable in the English word “cartoon” which is not pronounced in Thai, so the silent mark is posted above the letter ‘ร’
	Daily News	> เติลนิวส์ “News” silent	‘s’ as final consonant of the English word which is not pronounced in Thai, so the mark is posted above the letter ‘ส’

**Exercise 31**

Look at the label below. Can you tell what product is advertised here? What is the brand name of the product?



**Exercise 32**

Look at the image below. What are the same words in English?



**Exercise 33**

Write the English words for the following borrowings written in Thai:

Thai	English
คอมพิวเตอร์	
ฟาร์ม	
แฮมเบอร์เกอร์	
วอชิงตัน	
เกมส์	
โอลิมปิก	
สเตมป์	
เทป	
ซีดี	
เน็ต	
โซนี่	
ไดโนเสาร์	
เลนส์	

**Exercise 34**

Below is a news excerpt from a Thai newspaper. All the foreign names in the text are printed in bold. Copy the names down and write them in English in the space provided. The first line has been completed as an example.

เมื่อ ๑๙ ก.ย. ทหารรัฐบาล**ฟิลิปปินส์**กว่า ๔,๐๐๐ คน ยังเดินหน้าถล่ม กบฏ **อามู ไชยาฟ**

บนเกาะ**โจโล**ทางภาคใต้ ทั้งทางภาคพื้นดิน และอากาศอย่างหนักเป็นวันที่ ๔ คนสนิทของ

ประธานาธิบดี**โจเซฟ เอสตราดา** เผยว่า ทหารเห็นนาย**เจฟฟรี ซิลลิง**  
ตัวประกันชาว**อเมริกัน**

ยังมีชีวิตอยู่ ส่วนนาย**ริคาร์โด ปูโน** โฆษกของเอสตราดาเผยว่า  
ทหารเห็นตัวประกันคนอื่นๆ

บางส่วนในทั้งหมด ๒๒ คน ซึ่งรวมทั้งชาว**ฝรั่งเศส** ๒ คน ชาว**มาเลเซีย** ๓ คน  
ยังมีชีวิตอยู่เช่นกัน

และเชื่อว่า ตัวประกันยังไม่ตาย เพราะยังไม่พบศพ

Thai	English
<b>ฟิลิปปินส์</b>	Philippines
<b>อามู ไชยาฟ</b>	
<b>โจโล</b>	
<b>โจเซฟ เอสตราดา</b>	
<b>เจฟฟรี ซิลลิง</b>	
<b>อเมริกัน</b>	
<b>ริคาร์โด ปูโน</b>	
<b>ฝรั่งเศส</b>	
<b>มาเลเซีย</b>	



The general arrangement of a simple Thai sentence is Subject-Verb-Object as in English. As Thai has the object following the verb, it has the features that correlate with this position of verb and object as shown below.

Verb + Adverb + Intensifier: r i a n k e ñ m â a g  
Study well very

Noun + Adjective: t a a s ŭ a j  
Eyes beautiful

Noun + Relative Clause: s à m ù d t h î i j ù u b o n t ó ?  
Notebook that be on table

Noun + Possessive: d i n s ǒ o k h ǒ o ñ c h ǎ n  
Pencil of I

Noun + Numeral + Classifier: d è g s ǎ a m k h o n  
Child three classifier

There are no articles for use with nouns.

There is no inflection of nouns, pronouns or verb; case, gender, number, tense, etc. being indicated where considered necessary by the addition of other words. Therefore we can call the Thai language “The Isolating Language”.

Possession may be indicated by adding the word /k h ǒ o ñ / (of, belonging to) in front of the noun or pronoun but this is often omitted.

Plurality if not indicated by the text of the sentence may be indicated by adding numeral words.

Inanimate objects have no gender, and where it is necessary to indicate gender in relation to animate objects this is usually done by the addition of extra words.

Adjectives come after the noun they qualify.

Affirmative and interrogative sentences are of the same form; the interrogative sentence being indicated by the addition of an interrogative word, usually at the end of the sentence. When an interrogative sentence contains words such as ‘who’, ‘why’, ‘when’, ‘where’ etc. no other interrogative word is needed.

**Being polite: /khrǎb/ and /khâ?/**

An important way of making your speech sound polite in Thai, is to add a polite particle- for which there is no exact English translation- at the end of statements and questions. male speakers say /khrǎb/ at the end of both questions and statements, while female speakers say /khǎ?/ at the end of a question and /khâ?/ at the end of a statement. Thais use these particles when talking to strangers, people of senior status, and in formal situations. For the foreigner, at first, it is probably best to use polite particles when talking to any adult, and risk sounding too polite. When you are more familiar with the language you will see when and with whom you can omit polite particles without appearing rude. /khrǎb/ and /khâ?/ can also be used on their own as a response, meaning, ‘Yes’, ‘Right’, or ‘O.K.’

**/mâj pen rǎj/**

/mâj pen rǎj/ is how you should respond if someone thanks you. It can be translated as “ You’re welcome”, “It’s a pleasure”, or by any other standard response to thanks. It can also mean “It doesn’t matter”, “Never mind”, “Don’t worry about it”, so it is also an appropriate response to apologies and excuses.

**Activity 1**

The instructor will show you some flash cards with consonants on them. Pronounce each letter with its name on the card aloud as a class. Always associate the sound with the script.

**Activity 2**

The instructor will show a chart of the Thai consonants in alphabetical order, then call on individuals randomly to read them aloud. As they are read, repeat them to yourself.

**Activity 3**

There are three sounds represented by four consonants that don't have equivalents in English. Repeat after the instructor. Then write them down in the space provided. Feel free to repeat this exercise as many times as needed. Remember to associate the sound with the script.


**Activity 4**

Listen to the following words as your instructor reads them. Then pronounce the first consonant in the word. Listen to the sound that each of the first consonants make. Associate the sound with the script.

ปี บา เด็ก ตา จาน ขา กา งาน หา รา

**Activity 5**

Listen to the following words as your instructor reads them. Then pronounce the final consonant sound in the word (/b, d, g, m, n, ŋ, j, or w/).

ตัด เลข ทำ บาบ บวม นอน นั่ง ภัย สาว

**Activity 6**

Below are ten Thai words with hyphens where consonants have been removed. Listen as your instructor reads the ten words. As your instructor reads each word, try to fill in the missing consonant.

-รณ    ัน    -ง    -รณ    -ร    แ-ก    ิ    ใ-    -น    ุ-

**Activity 7**

Below is a headline from a Thai newspaper. Look for the middle class, low class, and high class consonants in each word or syllable (if any). Write them down in the space provided.

**'นักงเสอ' ชุ่ช่า  
วิกรลัน!  
มายต่างพลา**

Middle class										
Low class										
High class										

**Activity 8**

Listen to a group of Thai words pronounced slowly by the teacher. Then divide the words into two syllables by writing them separately in the space provided.

1.		2.		3.		4.		5.	
6.		7.		8.		9.		10.	

**Activity 9**

Listen to the words as the instructor pronounces them. Write down the vowel of each word in the space below.

1. \_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_ 3. \_\_\_\_\_ 4. \_\_\_\_\_ 5. \_\_\_\_\_  
6. \_\_\_\_\_ 7. \_\_\_\_\_ 8. \_\_\_\_\_ 9. \_\_\_\_\_ 10. \_\_\_\_\_

**Activity 10**

For each word below fill in the missing vowel to match the spoken word:

1. กง      2. กน      3. กน      4. กบ      5. ต  
6. สน      7. ลย      8. ขง      9. กง      10. ต

**Activity 11**

Below is a headline from a Thai newspaper. Look for the special symbols used in the written text.

เป็นประวิติศาสตร์  
น้องเกษา  
ชีวเทรียณ

**Activity 1**

The 42 consonants are placed in the chart below. Separate the middle class consonants, high class, and low class consonants from each other. Write each class of consonants in the blank chart provided below this one. Pronounce each consonant to yourself as you write it.

ก	ข	ค	ฅ	ง	จ	ฉ
ช	ซ	ฌ	ญ	ฎ	ฏ	ฐ
ฑ	ฒ	ณ	ด	ต	ถ	ท
ธ	น	บ	ป	ผ	ฝ	พ
ฟ	ภ	ม	ย	ร	ล	ว
ศ	ษ	ส	ห	ฬ	อ	ฮ

Middle Class Consonants:


High Class Consonants:


Low Class Consonants:


**Activity 2**

In the chart below, the consonants are ordered alphabetically but several were omitted. Fill in the blanks with the appropriate consonant. Your instructor will check your progress.

ก		ค	ข	ง		ฉ
ช	ซ		ญ			ฐ
	ฒ			ด	ถ	
ธ		บ	ป		ฝ	
ฟ	ภ		ย	ร		ว
	ช	ส		ฬ	ฮ	

**Activity 3**

Divide the class into two groups. One person from the first group will start off by saying the first letter of the Thai consonants. One person from the other group will say the second letter of the Thai consonants. Continue alternating back and forth between the two groups until someone says the wrong letter. The group with the least amount of wrong letters is the winner. You can make this game as competitive as you want. Feel free to challenge each other at will. (The instructor will post the consonant chart on the board)

**Activity 4**

Divide the class into two groups. Listen to your instructor say the Thai consonants in a random order. Individually write the script as your teacher says the consonant. Exchange papers with the other group and grade the papers. Give the results to your instructor for a final review. The instructor will declare one of the groups as the winner, based on the least number of errors.

**Activity 5**

Listen carefully as your instructor reads the designated Thai names of the consonants (as in B is for Boy). Write down the first consonant you hear in each word. Also identify the class of each consonant (middle, high, or low). (Key)

ไ้ ไข่ คววย ง ช้าง ม้า เด็ก จาน เรือ ผึ้ง ฟัน ฝา  
ธง ปลา ยักษ์ หนู แหวน โข่ นิ่ง เสือ อ่าง ถุง เต่า หญิง

### Activity 6

Divide the class into two groups. One person from the first group will start off by saying a short vowel. One person from the second group will say the long vowel of the same pair. Then another person from the second group will say a different short vowel and someone from the first group will say the long vowel of the same pair. Continue alternating back and forth between the two groups until someone says the wrong vowel. The group with the least amount of wrong vowels is the winner. You can make this game as competitive as you want. Feel free to challenge each other at will. (The instructor will post the vowel chart on the board)

### Activity 7

Divide the class into two groups. Listen to your instructor say the Thai vowels in a random order. Individually write the script as your instructor says the vowel. Exchange papers with the other group and grade the papers. Give the results to your instructor for a final review. The instructor will declare one of the groups as the winner, based on the least number of errors.

### Activity 8

Below are words written with the wrong vowels. Listen to the teacher read these words correctly. Then correct the wrong vowels by copying the words in the space provided with the appropriate vowels.

กา จาน ละ มี ปุ ด เรียน แขน เกาะ แกะ

\_\_\_\_\_



### Activity 9

Look at the newspaper article below. Try to find (and circle) one example of every vowel. The first person that finishes with the most vowels is the winner. Also declare the second, third, and fourth place winners. The winner must stand up in front of the class and state what line of text each vowel is in (identify the location of the script).

ศ.ดร.อุทุมพร จามรมาน จากภาควิชาวิจัยการศึกษา  
คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย ในฐานะประธาน  
คณะกรรมการศึกษา พัฒนาระบบ การคัดเลือกนักศึกษา  
(เอ็นทรานซ์) เปิดเผยว่า คณะทำงานฯ จะเสนอ รายงาน  
การศึกษาพัฒนา ระบบคัดเลือก นักศึกษาซึ่งได้สรุปเบื้องต้น  
จำนวน 2 หน้าต่อที่ประชุมอธิการบดีแห่งประเทศไทย (ทปอ.)  
วันที่ 7 ต.ค.นี้ และจะส่ง รายงานฉบับ สมบูรณ์ปลายเดือน พ.ย.นี้  
ซึ่งในรายงาน จะระบุถึงข้อดีข้อเสีย  
ของการสอบเอ็นทรานซ์ที่ผ่านมา รวมทั้งเสนอ แนวทาง  
แก้ไขทั้งระยะสั้น ระยะกลาง และระยะยาว ทั้งนี้ การเปลี่ยนแปลง  
ขึ้นอยู่กับความคิดเห็นของ ทปอ. ซึ่งถ้ามีการเปลี่ยนแปลง  
ประกาศล่วงหน้า อย่างน้อย 3 ปี อย่างไรก็ตาม  
การคัดเลือกนักศึกษา ในอนาคตคงต้อง มีการปรับทั้งระบบ  
โดยวิธีการคัดเลือก สามารถทำได้หลากหลายทั้ง วิธีการสอบ  
การสัมภาษณ์ พิจารณาจากผลงาน หรืออาจจะ พิจารณา  
จากกิจกรรมที่เด็กเข้าร่วม แนวโน้มมหาวิทยาลัย จะคัดเลือก  
นักศึกษา ตรงความต้องการ มากขึ้น โดยให้ทบวงฯจัดสอบ  
กลางแล้ว นำคะแนน ไปพิจารณา หรืออาจจะคัดเลือกเองโดย  
ตรง เพื่อให้ได้เด็กตรง ตามศักยภาพ และมีความยุติธรรม

**Activity 10**

**A game “make a word”**

What does a Thai word look like? Work in groups of two or three. The instructor brings three groups of cards of the Thai alphabet : consonants, vowels and tone marks, placing them on the desk face down. Each student pulls two cards from each group. Each group of students will have a total of at least 12 letters. The group tries to make a word and shows it to the instructor. The first group to be successful wins.

**Activity 11**

Can you recognize these cognates? Listen as the instructor reads some words and write the cognates or borrowings you hear. (Twenty words from different areas including geographical and biographical names). Provide English equivalents.

**Activity 12**

**Map activity. Word recognition. Fluency circle.**

**Country/Capital.** The class forms two circles, one inside the other. Each student is given a card with the name of a country and its capital written in Thai. When the instructor says เริ่ม - start, the students show each other their cards. The students forming the outer circle begin to read the cards of the students of the inner circle, then the students in the inner circle will read the cards of the students of the outer circle. When the instructor says หยุด - stop, the outside circle will move clockwise one space, and the activity will continue with a new partner.

**Activity 13**

Look at the blank contours of the continents. Label the continents in Thai.



**Activity 14**

**Listen and recognize**

- A. The instructor will read the names of logos of American, European and Japanese cars to you relatively fast. Try to associate the names you think you heard in English. Note the difference in pronunciation of the Thai and English names
  
- B. Listen again and write. Now listen to the instructor slowly read the previous list of car makes again. Write them down in the space provided.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- C. Work in pairs. Compare your answers with your partner.  
The instructor will circle around the classroom checking for correct spelling.

### Activity 15

Shopping on the web.

You are an office manager and you made a list of items you want to purchase. Read your list and then read the authentic Internet announcement. Compare them. If you find an item both in our shopping list and in the announcement, put a check next to the item in the shopping list.

Your shopping list:

Stationery  
Souvenirs  
Pens  
Software  
Music  
Atlases  
Poetry  
Video

The store sells the following items:

ตุ๊กตารำไทย      ไปสการ์ด  
คอมพิวเตอร์ ซอฟแวร์  
เพลงคลาสสิค      แผนที่แอตลาส  
ดินสอ และเครื่องเขียน  
หนังสือร้อยกรอง

### Activity 16 (Pair Work)

Read and speak. Continuation of Activity 15. Now go through the Announcement again and find all the cognates. Then make a purchase of two items from the announcement and read them to your partner. He/she will mark them on his/her copy of the announcement and read your purchase back to you. Reverse the roles.

### Activity 17

Guessing from context. Find the Thai words which are cognates in the announcement. Then find the Thai words which are not cognates in the announcement and try to guess their meaning from context. Compare your guesses first with those of your partner and then with the rest of the class. The person who guesses the largest number of words wins the title of a Linguistic Whiz.

**Activity 18 (Pair Work)**

Guessing meaning from context. Read the job announcement below and provide English equivalents for the advertised position.

โรงงานผลิตคอมพิวเตอร์ซอฟต์แวร์  
ต้องการรับสมัครบุคคลเข้าทำงานในตำแหน่ง ต่างๆดังต่อไปนี้:

ผู้จัดการแผนกมาร์เก็ตติ้ง	๑	ตำแหน่ง
โปรแกรมเมอร์	๕	ตำแหน่ง
เซเคียวริตี้การ์ด	๑๐	ตำแหน่ง

**Activity 19**

If you ever traveled in a foreign city you have no doubt observed that it is often very difficult to understand the names of the streets when you are riding the subway and the stations are being announced.

Metro riding simulation game



Step 1. All students come to the middle of the class. They will play the role of the passengers, while the instructor will play the role of the station announcer.

Step 2. Each student chooses one of the lines (routes) indicated on the map of BTS Sky Train and his/her destination.

Step 3. The names of the lines (routes) are written on the board by the instructor. The students come to the board and write their names, point of departure, and their destinations.

Step 4. The students pretend that they are riding different trains. The instructor reads the names of the stations in a random order taking into account the stations the students chose as their destination, as well as the stations which the students did not choose. For example, two students choose their destination stations อโศก and อารี. The instructor reads:

สยาม ชิดลม เฟลินจิต นานา อโศก (a student exits)

ราชเทวี พญาไท อนุสาวรีย์ฯ สนามเป้า หมอชิต (nobody exits)

สะพานควาย เสนาร่วม สนามเป้า อารี (a student exits)

Step 5. When the student hears his/her station he/she exits the train. The game is over when all the students exit. Those who did not exit when their station name was called keep riding until they notice that they missed their station.

Winners are those who exited at their destination. Losers are those who missed the most stations. The game is played several times with different lists of the stations.

### Learning a new script

You can only learn to read and write Thai by regular practice. Ten to fifteen minutes practice everyday is much more effective than one hour twice a week, and as long as you stick to daily practice you should find that you make rapid progress. You might, for example, try some of the following ‘learning strategies’: copy each letter and each word several times until you can write it quickly and accurately; look at the passages in Thai script and see how many letters, and how many parts of words you can recognize. Get into the habit of doodling in Thai so as to improve your handwriting, or making up sentences with the Thai words you can spell.

#### Activity 1

Listen to the sounds of the Thai consonants while looking at them and then without looking at the table of consonants in your textbook, pronounce after the speaker and try to imitate; read the **Description** section. Read the letters on your own from top down and from bottom up.

#### Activity 2

Listen to the recording of the following pairs of words. Concentrate on the consonant sounds of each pair (especially the aspirated and unaspirated). Use the alphabet table to name the letters of each pair correctly.

#### Activity 3

In your work notebook practice writing letters by hand using the model. Pronounce each letter out loud while you write.



**Activity 4**

In the following table, read the phonetic transcriptions of Thai words in the first column; write down the initial Thai consonants in the second column; and if the Thai word has a final consonant, then write the final Thai consonant in the third column. Note: It is understood that you do not know how to spell Thai words at this stage, but you should be able to recognize the correct consonant sound.

Phonetic transcription	Initial consonant	Final consonant
/ʔim/		
/paj/		
/sʉub/		
/rian/		
/kaan/		
/sǔaj/		
/hag/		
/pen/		
/tʉʔ/		
/khrua/		

**Activity 5**

Write a vowel in the right hand column to match its sound in the left hand column. Pronounce each sound as you write the script. Repeat this activity until you feel you know how to pronounce and write each script.

Sound	vowel
/a/	
/aa/	
/i/	
/ii/	
/y/	
/yy/	
/u/	
/uu/	

/e/	
/ee/	
/ɛ/	
/ɛɛ/	
/o/	
/oo/	
/ɔ/	
/ɔɔ/	
/ə/	

Sound	vowel
/əə/	

/iɑ?/	
/iɑ/	

/yɑ?/	
/yɑ/	
/uɑ?/	
/uɑ/	
/ɑm/	
/ɑj/	

/ɑw/	
------	--

**Activity 6**

The practices below will help you hear and pronounce short and long vowels. Listen carefully while the speaker pronounces the word and try to imitate him as exactly as you can.

**Activity 7**

Listen to the recording of the following words. After each pause, write down the vowel in the space provided.

Vowel
1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.

**Activity 8**

Listen to the recording of ten words. You can listen as many times as you need. After each pause, try to write down the words in Thai in the space provided.

Word	Word
1.	6.
2.	7.
3.	8.
4.	9.
5.	10.

**Activity 9**

This activity will help you remember how vowels change in words with final consonants.

Listen to the recording and write the words you hear.

1. \_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_ 3. \_\_\_\_\_ 4. \_\_\_\_\_ 5. \_\_\_\_\_  
6. \_\_\_\_\_ 7. \_\_\_\_\_ 8. \_\_\_\_\_ 9. \_\_\_\_\_ 10. \_\_\_\_\_

**Activity 10**

Try to write the first and last names of your classmates in Thai. Try to write your name and your instructor's name.

**Activity 11**

Listen to the recording of geographic areas spoken in Thai and try to write the words in English in the spaces below.

\_\_\_\_\_

**Activity 12**

Listen to the recording of the names of famous people spoken in Thai and try to write the names in English.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Activity 13**

Tone Exercises: High Class Consonants.

Read through the following words you have already studied in class and work out the correct tone for yourself. Pronounce the words aloud. Read the words in different sequences so you do not end up memorizing them. Check for accuracy from the answer key and the recording.

เสรีจ	เข้ม	ผืน	ถั่ว	สวย
ผัก	แข็ง	หาย	สัตว์	ชี้
ถ้ำ	ขวาน	สาย	หมู	เสีย
สวน	ขัด	หนัง	ถ่าน	สูง
หวี	ฉลาด	ห่อ	เหนื่อ	หลาย
แผล	ลึบ	หาว	หุ	สร้าง
ผ้า	ถ้าย	เขียน	ผอม	หนึ่ง
ศูนย์	ลี	ขาว	หญิง	หอม

### Activity 14

Tone exercises Middle Class consonants.

Read through the following words you have already studied in class and work out the correct tone for yourself. Pronounce the words aloud. Read the words in different sequences so you do not end up memorizing them. Check for accuracy from the answer key and the recording.

อย่าง	ตลาด	เป็น	กัด	ป็น
แต่	อื่นๆ	แบ่ง	ใจ	เดือน
แตก	จ้าง	ที่	อาบ	เด็ก
จ่าย	ปลูก	บุตร	กระป๋อง	กัน
แบบ	อยาก	ดื่ม	อ้วน	ปู่
กิน	เจ็ด	ปิด	เต็ม	ปล่อย
บาย	กึ่ง	อ่อน	อ่าน	ตุ้
เก็บ	เปลี่ยน	เกิน	ออก	เกิด

### Activity 15

Tone exercises High and Middle Class consonants.

Read through the following words you have already studied in class and work out the correct tone for yourself. Pronounce the words aloud. Read the words in different sequences so you do not end up memorizing them. Check for accuracy from the answer key and the recording.

กล่าว	ส่วน	เจ้าของ	ป่า	หนี
ขณะ	แก้ว	ปฏิบัติ	สังขยา	ถั่ว
ศึกษา	สิ่ง	อ้อม	บิดา	หนึ่ง
สัตว์	ต่าง	นุบ	แจ่ง	ปรกติ
แผ่นดิน	ปฏิเสธ	ฝรั่ง	เผาศพ	สนุ่

ดัม	ถ้ำ	หมวก	ฝุ่น	ตำบล
ถึง	บวม	ห่าง	อาศัย	ดีไซ
ปลั่ง	อ้วน	ศาสตร์	หอม	บึ้ง

### Activity 16

Tone exercises Low Class consonants.

Read through the following words and work out the pronunciation for yourself. Check for accuracy from the answer key and the recording.

คน	ครึ่ง	ฆ่า	งาน	เจียบ
ช้อน	ไข่	ทราย	เยี่ยม	เธอ
ตุระ	ทา	นั้น	นี้	พัน
เย็บ	พื่น	พั่ง	ไฟ	ฟ้า
มัน	ไม้	ล้อ	เชิญ	ร้อง
โทรเลข	เมือง	ลง	ลวด	ยุง
และ	วัน	ว่า	เรียก	เลือก
โทษ	เมื่อ	มั่ง	ขีด	นึก
นาน	เล่น	ญาติ	น้ำมัน	ชีวิต

### Activity 17

Practicing consonant clusters.

Listen to the recording and write what you hear.

- |          |          |          |           |          |          |
|----------|----------|----------|-----------|----------|----------|
| 1. _____ | 2. _____ | 3. _____ | 4. _____  | 5. _____ | 6. _____ |
| 7. _____ | 8. _____ | 9. _____ | 10. _____ |          |          |

**Activity 18**

For each word below fill in the missing vowel to match the spoken word from the recording.

กบ	กบ	กบ
จด	จด	จด
พด	พด	พบ
ปล	ปล	ปลม
ข	ท	คร

**Activity 19**

Try to work out where one word ends and the next begins in the sentences below:

1. ขนมอบกรอบ
2. ยามลาวมา
3. มาลีรอนาน
4. นางลานาย
5. ยายรำคาญ

**Activity 20**

How would you dial these Bangkok telephone numbers?

- a) ๒๓๖-๔๘๙๐
- b) ๕๘๐-๗๓๕๙
- c) ๒๒๕-๗๓๘๑
- d) ๖๙๓-๒๑๔๕
- e) ๓๗๑-๙๕๔๘