

Les call center, le Festival de Cannes, la Coupe du monde de foot

18.06.2010, Episode 32

L'avis de Marie

Bonjour, c'est Marie. Bienvenue sur mon podcast " l'avis de Marie ". Nous sommes le 18 juin et il y a 70 ans, c'est à dire en 1940 le général de Gaulle, grande personnalité française, a prononcé un discours à la radio de la BBC pour appeler les Français à lutter contre l'Allemagne nazie. Ce discours est vu comme le symbole de la Résistance [1] française. Moi, aujourd'hui, je vous appelle à lutter contre les appels téléphoniques commerciaux. Puis je vous parlerai du festival de Cannes, glorieux pour les Français, et de foot, beaucoup moins glorieux !

Imaginez que vous rentriez à la maison après une longue journée de labeur, c'est à dire après une longue journée de travail. Il est 20 heures 30, vous n'avez qu'une envie : enlever vos chaussures, mettre une bonne musique, vous préparer à manger, boire un petit thé, quand tout à coup, le téléphone sonne. A cette heure-ci, cela ne peut être que votre mère ou une amie. Vous décrochez et là vous entendez une voix, qui d'abord prononce [2] mal votre nom de famille et qui ensuite, sans que vous n'ayez eu le temps de réagir, commence à tenir un discours de 3 minutes, discours pendant lequel vous êtes avec votre combiné [3] dans la main sans pouvoir placer un seul mot. Voilà, vous êtes en ligne avec l'un des nombreux centres d'appels, ces organismes qui vous téléphonent soit pour un sondage [4], soit pour vous vendre quelque chose.

Moi, l'autre jour c'était un organisme caritatif qui m'a appelée. La personne cherchait de l'argent pour les enfants des pays pauvres. L'action est sans doute noble, c'est à dire que la motivation est normalement généreuse, bonne, car elle est là pour aider les plus malheureux. Le problème, c'est qu'il est 20 heures 30, que je suis fatiguée, que j'ai mon repas sur le feu et que je n'ai pas envie de me sentir responsable de la misère dans le monde. Je suis restée polie avec la personne, mais bizarrement, après avoir raccroché [5], je me suis sentie coupable [6] et je n'avais plus faim. Le problème c'est que des appels provenant de ces centres d'appels, il y en a beaucoup et tous n'ont pas de but humanitaire, mais tous veulent de l'argent. Pendant les deux semaines où j'étais à la maison à cause de mon arrêt maladie [7], j'ai découvert l'horreur de ce harcèlement [8] téléphonique. On vous téléphone pour vous vendre de l'huile d'olive d'Italie pour le superbe prix de 100 euros, on profite de la mode de l'écologie pour vous vendre des systèmes de chauffage écologique... Le problème, c'est que dans leurs discours très rapidement dit, vous pouvez comprendre qu'ils téléphonent au nom de l'Etat [9], donc que ce sont des appels officiels, mais non, ce sont des entreprises privées qui veulent vendre, vous faire consommer. Ah c'est qu'ils sont très habiles [10], ils savent comment faire pour vous garder longtemps au téléphone et ensuite vous n'arrivez plus à raccrocher. Au bout de deux jours, après avoir reçu plusieurs appels de ce genre, j'ai tout simplement décroché [11] mon téléphone.

Il y a bien la solution de leur raccrocher au nez, c'est à dire de tout simplement couper la conversation en plein milieu d'une phrase, mais je n'aime pas faire cela, car franchement je n'aimerais pas avoir à faire ce métier. Cela doit être vraiment ingrat, c'est à dire qu'il n'y a pas de satisfaction, pas de reconnaissance, de merci.

Bien sûr que si je reçois ce genre d'appel et que la personne est agressive, je n'ai aucune mauvaise conscience [12] à dire tout de go que je ne suis pas intéressée. Peut-être que la prochaine fois je pourrais imiter mon répondeur et dire " Bonjour vous êtes sur le répondeur de Marie, je ne suis pas à la maison, merci de ne plus me rappeler ". Mon père lui leur répond en dialecte, en alsacien, c'est certain, ils n'insistent pas. Et vous, comment faites-vous ? Si vous avez de bonnes idées, merci de me laisser un message pour me les faire connaître, car en ce moment lorsque le téléphone sonne, je n'ai plus le courage de répondre.

Je voulais vous dire deux mots sur le 63e Festival de Cannes, la plus prestigieuse et médiatique [13] manifestation cinématographique au monde. Cannes, c'est le côté glamour avec des strass et des paillettes [14], les seins de Sophie Marceau

[15], le sourire ultra Bright de Sharon Stone [16], les rivières de diamants, les starlettes [17] et le tapis rouge. Cannes, c'est aussi 10 jours de compétition où un jury va récompenser des réalisateurs, des acteurs et qui va choisir le meilleur du 7e art [18].

Les années précédentes la Palme d'or, c'est à dire le nom donné à ce prix, a été donné à des films comme " La leçon de Piano ", de Jane Campion, " Pulp fiction " de Quentin Tarantino, " Le Pianiste " de Roman Polanski, des films que sans doute vous avez vus car ils ont fait beaucoup d'entrées dans les salles de cinéma. Cette année le jury du Festival avait pour président Tim Burton [19], un cinéaste qui aime l'étrange [20]. C'est peut être la raison pour laquelle cette année, la Palme d'or a été donné à un film bizarre, hypnotique, surnaturel [21]. C'est le film " Boonmee ", du Thaïlandais, dont je vais essayer de donner le nom sans me tromper, Apichatpong Weerasethakul. C'est un film sans doute très inventif, magique pour un public de cinéphiles, c'est à dire d'amoureux de cinéma, d'intellectuels aux goûts pointus [22], mais c'est aussi un film sans doute drôlement rasoir, c'est à dire ennuyeux, long, lent, trop intellectuel pour les autres, c'est à dire pour nous, le grand public.

Pourquoi le jury a-t-il choisi un tel film ? A-t-il pensé à la crise sanglante en Thaïlande ? S'est-il dit que la Palme serait plus utile à un Weerasethakul arrivé à Cannes sans producteur, c'est à dire sans argent, qu'à un cinéaste occidental qui n'aura pas de problème pour trouver des sous.

Il y a d'autres films qui ont été primés, c'est à dire qui a reçu un prix. Il y a " Des Hommes et des Dieux " de Xavier Beauvois, qui raconte l'histoire vraie des 7 moines Français assassinés [23] et décapités [24] en Algérie en 1996. Il y a " Un homme qui crie " de Mahamat Saleh Haroun, le premier film africain en compétition à Cannes depuis 10 ans. Cette année, c'est sur, le Festival a sans doute voulu donner au cinéma un rôle éducateur, une fenêtre sur le monde.

Oui je voulais vous parler du festival de Cannes pour lancer une dernière fois un Cocorico de victoire française, une dernière petite manifestation de fierté pour le cinéma français récompensé plusieurs fois : le prix d'interprétation pour l'actrice française Juliette Binoche, le Grand Prix pour le film dont je vous ai parlé plus haut, " Des Hommes et des Dieux " et le prix de la mise en scène. Oui je voulais vous montrer que le cinéma français lui est talentueux contrairement à son football et je voulais juste encore un peu profiter de ces victoires avant d'entrer dans une période de défaites [25], de silence et de tristesse. Car oui à partir du 11 juin débute la coupe du monde de foot et avec elle le lynchage de mon pays. Qu'est ce que le lynchage ? C'est la défaite et la honte publique ! Quoi j'exagère ?

Non mais vous avez vu le match amical contre la Chine ? C'était nul, minable. Mais enfin vous êtes d'accords, la Chine n'est pas connue pour ses talents footballeques. La France, elle, elle a ses Bleus, les Bleus qui ont gagné la coupe du monde en 1998 et la coupe d'Europe en 2000. J'aurais compris que la Chine nous batte en arts martiaux, mais pas en foot ! Ah non, si les Bleus jouent ainsi pendant la compétition, ils peuvent déjà préparer leurs valises pour rentrer en France. Même sur Facebook, on se moque [26] déjà d'eux. Il y a un groupe qui s'appelle " La France ira loin, c'est vrai que l'Afrique du sud, ce n'est pas la porte à côté ! ". Je vous explique, l'expression " aller loin " a un double sens ; on peut aller loin au niveau de la distance et on peut aller loin dans la réussite. Et bien sûr quand on dit que " ce n'est pas la porte à côté ", on veut dire que c'est loin au niveau des kilomètres. Vous voyez l'humour ?

De plus en ce moment il y a une vraie polémique. Certains politiciens critiquent le fait que l'équipe de France loge dans hôtel très luxueux. Les Chinois, eux sans doute sont dans un camping, car c'est bien connu, le confort diminue [27] la combativité [28]. D'ailleurs les estomacs [29] vides sont bien plus dangereux ! Habités au luxe, nos petits Français sont sans doute moins volontaires, moins combattifs. L'avenir nous le dira !

Voilà c'est tout pour aujourd'hui. N'oubliez pas de me laisser vos trucs et astuces [30] pour ne plus avoir d'appels téléphoniques des calls center sur www.podclub.ch. Nous nous retrouvons dans deux semaines, nous parlerons encore de mondial, de BBQ et d'audace. D'ici là, prenez soin de vous, profitez du soleil. A bientôt.

Glossar: L'avis de Marie

[1] la résistance: la lutte

[2] prononcer: dire

[3] le combiné: la partie du téléphone dans laquelle on parle

[4] le sondage: questionnaire

- [5] **raccrocher**: reposer le combiné
- [6] **se sentir coupable**: se dire : " c'est ma faute "
- [7] **l(e) arrêt maladie**: c'est un papier donné par le médecin car on ne peut pas aller travailler
- [8] **le harcèlement**: du verbe harceler, insister, déranger, " attaquer " sans arrêt
- [9] **l(e) Etat**: le gouvernement
- [10] **habile**: adroit, intelligent
- [11] **décrocher**: enlever le combiné du téléphone
- [12] **avoir mauvaise conscience**: ici : avoir honte, avoir un sentiment de culpabilité
- [13] **médiatique**: où la presse est très pressante
- [14] **les strass et les paillettes**: tout ce qui brille
- [15] **les seins de Sophie Marceau**: ici : pour parler de la beauté des stars et Sophie Marceau est célèbre pour la beauté de ses seins, sa poitrine
- [16] **le sourire ultra Bright de Sharon Stone**: toujours de la beauté des stars et des dents très blanches de Sharon Stone
- [17] **la starlette**: jeune actrice qui rêve d'une carrière de star
- [18] **le 7e art**: le cinéma
- [19] **Tim Burton**: le réalisateur de " l'étrange Noël de Mr Jack ", d' " Edward aux mains d'argent " et d' " Alice "
- [20] **l(e) étrange**: le particulier, tout ce qui n'est pas normal
- [21] **surnaturel**: aux phénomènes étranges, qui ne sont pas normaux
- [22] **pointu**: ici : qui est très spécialisé
- [23] **assassiné**: tué
- [24] **décapité**: coupé la tête
- [25] **la défaite**: quand on perd, le contraire de la victoire
- [26] **se moquer de**: rire de
- [27] **diminuer**: baisser
- [28] **la combativité**: la rage, l'envie de combattre, de se battre, de gagner
- [29] **l(e) estomac**: le ventre
- [30] **le truc, l'astuce**: le conseil